

CONSELLS PER ALS ENREGISTRAMENTS DE VÍDEO

1. Reserva l'equipament audiovisual (càmera, trípode i/o gravadora) a la Biblioteca de l'ETSAB via aquest formulari:

<https://biblioteca.upc.edu/etsab/serveis/prestec-equipament-audiovisual-edicio-videos-etsab>

2. El servei és d'autoenregistrament, per tant, els usuaris o usuari que han demanat l'equipament han d'instal·lar els equips i fer l'enregistrament de l'acte.

3. Prepara les condicions perquè l'enregistrament tingui la màxima qualitat:

Equipament

- Assegura't que l'equip té bateria suficient i/o endolla'l al corrent elèctric durant l'enregistrament.
- A la bossa de la càmera de vídeo i a la de la gravadora de veu i hi una cartolina amb unes breus instruccions de funcionament dels dos equips.

Àudio

- Grava l'àudio en un lloc sense soroll ambiental per tal que sigui clar i entenedor.
- Captura la veu a través d'un micròfon de qualitat (de taula o sense fil).
- El conferenciant ha de parlar de forma clara i decidida.

Imatges

- Tingues en compte la il·luminació.
- No gravis amb la font de llum al darrere de l'objectiu.
- No gravis escenes massa llargues.
- En el cas que el conferenciant utilitzi una presentació, grava al conferenciant i també la pantalla de la presentació, o com a mínim, part d'ella.
- Sintetitza la informació al màxim possible perquè el missatge quedi clar i es mantingui l'atenció de l'espectador. 24 de maig de 2017 2 de 2
- Grava sempre d'esquena a l'origen de la llum (sigui natural o artificial) per evitar el contrallum.
- Evita moviments bruscos de la imatge mitjançant la utilització d'un trípode.
- Sempre que fagis un moviment de càmera, ha de ser prou ràpid per tal que no tremoli la càmera i, a la vegada, prou lent per tal que es vegi correctament.
- Utilitza un trípode per estabilitzar la càmera i evitar moviments no desitjats.
- Evita l'ús del zoom o feu-lo servir només quan sigui indispensable i amb la velocitat adient.
- Si graves les escenes amb cura, no les haureu de retocar posteriorment.

- No abandonis una localització sense abans assegurar-vos que heu enregistrat totes les imatges i sons necessaris.
- Decideix els enquadraments adequats tenint en compte marges i que no quedin espais desaprofitats.
- Fes un ús ètic de la informació i sol·licita l'autorització per enregistrar persones o espais sempre que sigui necessari.
 - Document PDF autorització (català):
https://bibliotecnica.upc.edu/sites/default/files/pagines_biblioteques/et_sab/serveis/autoritzacio_video_upc_cat.pdf
 - Document PDF autorització (castellà):
https://bibliotecnica.upc.edu/sites/default/files/pagines_biblioteques/et_sab/serveis/autorizacion_video_upc_spa.pdf
 - Document PDF autorització (anglès):
https://bibliotecnica.upc.edu/sites/default/files/pagines_biblioteques/et_sab/serveis/autoritzacio_video_upc_eng.pdf

4. Finalització de l'enregistrament

Tornar l'equipament audiovisual a la biblioteca. Si s'ha demanat el servei d'edició i publicació de vídeo via formulari de reserva, la biblioteca ja avisarà quan el vídeo estigui editat i publicat al portal Zonavídeo UPC.